



Malé knihy,
velká fantazie.
Kapesní nakladatelství
pro dospělé snílky.

Původ slova GNÓM: „skřítek“. Z novolatinského novotvaru (16. stol.) *gnomus*, snad z nedoloženého řeckého *genómós* „žijící v zemi“, z *gē* „země“ a *nomós* „obydlí, pobyt“.

PhDr. Jiří Rejzek,
Český etymologický slovník

www.gnom.name

www.gn6m.cz, www.pulp-robot.cz, www.horla.cz

https://www.facebook.com/gnom.name/

https://www.instagram.com/nakladatelstvi_gnom/

https://mastodon.social/@gnom_cz



Vydáno v září 2023.

DŮLEŽITÁ VYSVĚTLIVKA

180 Kč

Běžná, doporučená
cena

100 Kč

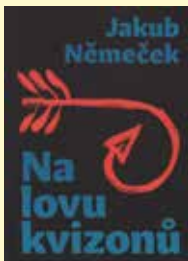
Cena v našem e-shopu, pokud si koupíte aspoň dva kusy zboží za alespoň 450 Kč (v běžné ceně). Tato množstevní sleva platí v e-shopu trvale.



Zatím všechny tituly nakladatelství *Gnóm!* vybral, graficky upravil, vysázel a ty zahraniční i přeložil Jakub Němeček. Je to hrozné, ale je to tak.



Nakladatelství existuje od roku 2016. Jeho majitel od roku 1968.



Na lovu kvizonů

Ilustrace na obálce autor, 128 stran, doporučená cena 330 Kč, váha 77 g, ISBN 978-80-88299-20-2, Datum vydání: 6. 4. 2022. První české vydání. Benefice na podporu nakladatelství, proto je to drahé a není na to sleva.

330 Kč

Povídkařský debut starého nenadějněho autora vám představí duševně narušeného medvídky, pteranodona z Kindrvejce, Vinnetoua, omři a další podivné postavy.



Válka na Ukrajině: kontext

Ilustrace na obálce nakladatel, doporučená cena 220 Kč, váha 88 g, ISBN 978-80-88299-21-9, Datum vydání: 6. 4. 2022. První české vydání.

220 Kč

180 Kč

Zaskočila vás tato válka? Nechápete, co se děje? Nechte se uvést do kontextu. Dozvíte se, proč je Putin v Rusku oblíbený, v čem selhal Západ, jak se liší přístupy světových velmocí a jaká jsou možná východiska konfliktu.



Sacculina

Ilustrace na obálce Tereza Laznová, doporučená cena 250 Kč, váha 120 g, ISBN 978-80-88299-24-0, Datum vydání: 16. 6. 2022. První české vydání. Hororová novela. Máme k ní i plakát.

250 Kč

200 Kč

Malý rybářský člun, podivný kapitán a čtyři muži, kteří si chtějí užít výlet na moře, aby oslavili, že se jeden z nich právě vrátil z vězení. V hlubinách moře se však skrývají dosud nepoznané hrůzy...

Jak praví Ursula K. Le Guinová, **veškerá literatura už od počátku dějin je fantastická**, protože (jak praví Borges), **veškerý narativ je fikce**. To jen posledních sto, dvě stě let jsou lidé posedlí takzvanou objektivitou a realismem.

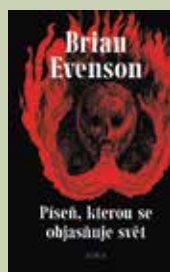
Proto si dobrá fantastická literatura si zaslouží stejnou pozornost a péči, jako literatura „vážná a krásná“. Na základě této teze vzniklo nakladatelství *Gnóm!*, které usiluje o pečlivý výběr autorů, dobré překlady a decentní obálky.



Několik triviálních skutečností o činnosti nakladatelů:

- Vybrat a vyrobit knihu je (poměrně) snadné, nejtěžší je ji prodat.
- Český knižní trh je přesycený, což má řadu nemilých důsledků: nízké odměny překladatelů a redaktorů, obtížná orientace zákazníků, chaos.
- Nejvíce knih prodávají autoři známí z televize. Takovým autorem může být kupříkladu kuchař, vrah, cestovatel, známý zpěvák, manželka známého zpěváka a podobně. Z toho plyne, že je (poměrně) nesnadné prodávat knihy, jejichž autorem je obyčejný spisovatel.
- Vytisknutá kniha se musí dostat do kamenných knihkupectví, protože tam chodí lidé nejvíce. Prodejci knih si však žádají více než polovinu koncové ceny knihy pro sebe. K nákladům na výrobu musí proto nakladatel připočítat ještě jednou tolik, aby se (při prodeji v distribuční síti) dostal *aspoň na nulu*.
- Návratnost nákladů je velmi pomalá. Než prodá nakladatel všechny výtisky knihy, může to trvat několik let, a kniha mu nese zisk až těsně před vyprodáním (nejprve se musejí zaplatit náklady).
- **Podporujte proto své nakladatele nákupem přímo od nich, protože tím jim umožníte rychleji a efektivněji dostat zpět vložené peníze. A pokud se vám jejich knihy líbí, doporučte je svým přátelům.**

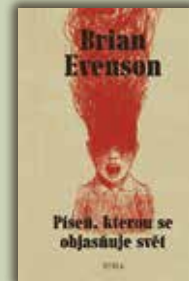
*Horla** je čistě hororová edice nakladatelství *Gnóm!*, zaměřená na současné autory (zatím máme v plánu hlavně autory americké, protože právě oni jsou hybnou silou současné „nové vlny hororu“). Každá kniha této edice vychází jako paperback určený do distribuce a zároveň jako hardback v limitovaném nákladu 250 ks.



Píseň, kterou se objasňuje svět

Ilustrace na obálce i v textu Václav Šlajch, 268 stran, doporučená cena 320 Kč, váha 263 g, ISBN 978-80-88299-30-1, Edice *Horla* svazek 1. První české vydání. Vyšlo 20. 7. 2023.

320 Kč
260 Kč



Sbírka dvaadvaceti hororových povídek amerického autora, který s oblibou zkoumá hranice našeho vnímání reality. Získalo World Fantasy Award.

Limitovaná edice má stejný vnitřek jako běžné vydání, ale k tomu ilustrace na předšládkách, textilní záložku, černou ořízku a podpis autora.

660 Kč



Siroťinec v údolí

(JEŠTĚ NEVYŠLO)

Pensylvánie, 1898. Do osamělého chlapeckého sirotčince, vedeného katolickými kněžími, přivede šerif za jedné bouřlivé noci muže posedlého ďáblem...

Dále připravujeme:

Ursula K. Le Guinová: **Křídločky** (*Catwings*)



„Královna americké science-fiction“ napsala jedinou knížku pro nejmenší děti, příběh o kočkách s křídly, který se dočkal tří pokračování. Všechny díly vyšly s krásnými ilustracemi S. D. Schindlera... a my je vydáme v jednom svazku v pevné vazbě a budeme doufat, že si je čeští čtenáři oblíbí.



Pemmikan je naše nejmenší edice, určená pro kratší texty. Zánovně je to všechno, mohou v ní vycházet filozofické úvahy, politické pamflety, poezie i próza.



Plameňák na konci léta DOPRODEJ

Ilustrace na přebalu Typonaut, 152 stran, ISBN 978-80-906124-0-2, váha 164 g. Datum vydání: 9. 3. 2016. První české vydání v tomto uspořádání. Prodej knihy oficiálně končí 31. 12. 2023.

Šest povídek od pěti zajímavých autorek. Jednotlivé texty jsou velmi různorodé, i když leccos mají společného: svobodný a suverénní přístup k žánru, skvělé vypravěčské řemeslo, vtip a nadhled... a ženské hlavní hrdinky.

~~180 Kč~~
100 Kč



Vyprávění ZCELA VYPRODÁNO

Ilustrace na přebalu Typonaut, na obálce Lenka Šimečková, 248 stran, doporučená cena 280 Kč, ISBN 978-80-906124-1-9, váha 260 gr. Datum vydání: 15. 9. 2016. První české vydání.

Pozemská lingvistka Suttý pátrá ve velehorách planety Aka po zbytcích staré kultury, zakázané a pronásledované totalitním a technologiem posedlým Korporátním státem. Suttý postupně zjišťuje, že nesmírný labyrint tisíciletých vědomostí skutečně vskrytu přežívá, že je obrovský a nepochopitelný. Jeho jméno zní Vyprávění...

~~280 Kč~~
220 Kč



Ta nádherná věc, jež na nás všechny čeká POSLEDNÍCH 200 KS

Ilustrace na přebalu a obálce Karl Wennergren, 384 stran, doporučená cena 380 Kč, ISBN 978-80-906124-4-0, váha 383 gr. Datum vydání: 20. 9. 2017. První české vydání.

Devět povídek autora považovaného za jeden z nejvýraznějších talentů současného hororu. Příběhy plné nadpřirozených hrůz i existenciální úzkosti spojuje nejen promyšlený koncept sbírky, ale také nezpochybnitelné literární mistrovství, s nímž Barron pozvedá „pokleslý žánr“ do netušených výšin.

~~380 Kč~~
300 Kč



Americká modlitební příručka

Ilustrace na přebalu a obálce Eva Horská, 368 stran, doporučená cena 350 Kč, váha 372 g, ISBN 978-80-88299-12-7, Datum vydání: 28. 2. 2020. První české vydání.

Wardlin Stuart objeví, jak se modlit tak, aby váš byznys prosperoval. Stane se celonárodní celebritou. Je však sláva požehnáním? A jakého boha vlastně Wardlinovy modlitby přivedly k životu? Ironický, temný i poetický román, v němž se vonnegutovský sarkasmus mísí s beatnickými vizemi.

~~350 Kč~~
300 Kč



Hled', prázdnota DRUHÉ VYDÁNÍ

Ilustrace na obálce Tomáš Kučerovský, Edice Pulp Robot, svazek 1, 336 stran, doporučená cena 350 Kč, ISBN 978-80-88299-34-9, váha 255 gr. Datum prvního vydání: 8. 8. 2018. Druhé české vydání (2023) vyšlo pro velký zájem.

Devět děsivých příběhů, ve kterých není nikdo v bezpečí. Všude dochází ke strašidelným proměnám, portály do říše temnoty se otevírají doslova kdekoli a ušetřen toho není nikdo, ani úplně obyčejní lidé, jako třeba právě vy...

~~350 Kč~~
300 Kč



Proč číst fantasy, jak to, že zvířata v knížkách mluví, a odkdy se Američané bojí draků NEJPRODÁVANĚJŠÍ

Ilustrace na obálce Tomáš Kučerovský, Edice Pulp Robot, svazek 2, 192 stran, doporučená cena 189 Kč, ISBN 978-80-88299-06-6, váha 147 gr. Datum vydání: 16. 4. 2019. První české vydání. Dotisk.

Devět esejů třeba o tom, proč je fantastická literatura důležitá nejen pro dospívající, proč do lidského světa patří zvířata, kdo chodil do školy pro čaroděje dřív než Harry Potter a jak vznikaly knížky z proslulého cyklu Zeměmoří.

~~189 Kč~~
140 Kč



Město, nedlouho poté

Ilustrace na přebalu a obálce Torgeir Fjereide, 336 stran, doporučená cena 330 Kč, ISBN 978-80-906124-7-1, váha 340 gr. Datum vydání: 20. 4. 2018. První české vydání.

Po celosvětové epidemii obývá San Francisco jen hrstka malířů, sochařů a básníků. Když proti nim vytáhne mocichtivý generál pokoušející se obnovit „jeden národ“, rozhodnou se bránit tím, co umějí nejlépe – uměním. Důležitou roli v této válce sehraje dívka beze jména, která skvěle zachází s kuší a do města ji přivedl mechanický anděl...

~~330 Kč~~
250 Kč



Doupě | Zhroucení koně POSLEDNÍCH 100 KS

Ilustrace na přebalu, obálce i v textu: Václav Štajch, 376 stran, doporučená cena 370 Kč, ISBN 978-80-88299-03-5, váha 372 gr. Datum vydání: 21. 2. 2019. První české vydání.

První důkladné seznámení s jedním z mistrů současného hororu, který velmi rád zkoumá hranice šílenství a obdivuje Samuela Becketta stejně jako Dashiela Hammeta. Najdeme tu oživlé mrtvé, sadistické hry, plyšové medvídky s tlukoucím srdcem, deště písku sdírající kůži i mikroskopický prach, který možná vraždí.

~~370 Kč~~
270 Kč



Gwilanina harfa NEJPRODÁVANĚJŠÍ

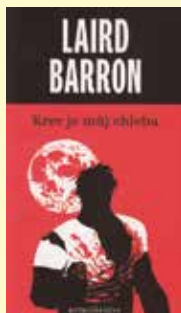
Ilustrace na přebalu a obálce Klára Stodolová, 360 stran, váha 368 g, ISBN 978-80-88299-13-4. První české vydání. Datum vydání: 30. 11. 2020. Antologii sestavil Jakub Němeček.

Výbor 24 povídek z díla světoznámé autorky (její první antologii vydanou v češtině), je možno chápat jako stručný nástin jejího pojetí fantasy a sci-fi žánru. Obsahuje texty radostné i smutné, průzračně poetické i filosoficky vážné, ale vždycky plné soucitu, empatie a lásky k pravdě, svobodě a ke všemu živému.

~~360 Kč~~
280 Kč



Edice Pulp Robot® přináší kvalitní žánrové paperbacky za dobrou cenu.



Krev je můj chleba DRUHÉ VYDÁNÍ

Ilustrace na obálce Tomáš Kučerovský, Edice Pulp Robot, svazek 3, 336 stran, doporučená cena 269 Kč, ISBN 978-80-88299-09-7, váha 255 gr. Datum vydání: 9. 8. 2019. První české vydání.

~~269 Kč~~
200 Kč

Izajáš Coleridge, syn maorské krásy a amerického důstojníka, je po dvaceti letech vyvržen z řad chicagské mafie. Aby odčinil své hříchy, ujme se pátrání po zmizelé dívce. Bude se vtipkovat a poteče krev.

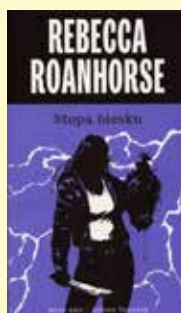


Černá hora

Ilustrace na obálce Tomáš Kučerovský, Edice Pulp Robot, svazek 5, 336 stran, doporučená cena 329 Kč, váha 294 g, ISBN 978-80-88299-27-1. Datum vydání: 29. 8. 2022. První české vydání.

~~329 Kč~~
270 Kč

Bývalý mafianský zabiják Izajáš Coleridge se stal soukromým detektivem. Vyšetřování brutální vraždy vymahače dluhů Harolda Leea ho zavede na stopu krutého, záhadného nepřítele s temnou minulostí...



Stopa blesku

Ilustrace na obálce Torgeir Fjereide, Edice Pulp Robot, svazek 4, 304 stran, doporučená cena 299 Kč, váha 262 g, ISBN 978-80-88299-17-2. Datum vydání: 25. 10. 2021. První české vydání.

~~299 Kč~~
230 Kč

Po potopě vstoupily do světa Navahů staré mýtické bytosti. Maggie, bojovnice obdařená klanovými silami, pátrá po mocném čaroději tvořícím networky. Stopa však vede k polobožskému hrdinovi Neizghánimu...